

Master di II Livello in Professore D'Orchestra

Scuola di : *ARPA*

Programma di ammissione

I. Brani da concerto significativi del repertorio arpestico:

Esecuzione di un brano a scelta del candidato scelto fra:

L. Spohr Fantasia, op.35 e G. Faurè Impromptu, op.86

II. Passi e assolo tratti dai più significativi del repertorio lirico sinfonico

1.C. Debussy Prélude a l'après midi d'un faune 1° arpa

2. B. Smetana Mò Vlast- Vysahrad Cadenza

3. G. Verdi La forza del destino Overture

4.H. Berlioz Symphonie Fantastique II Un Bal

5.P.I Tchaikovsky Swan Lake, Cadenza

Modalità esame di ammissione

I candidati dovranno sostenere una selezione inviando un video con l'esecuzione del programma obbligatorio.

La ripresa video dovrà essere:

-fissa,-senza tagli o audio/video editing durante l'esecuzione.

Il video dovrà essere caricato su un canale YouTube e il relativo URL dovrà essere copiato e incollato nel modulo scaricabile dal seguente www.consaq.it (*anche se il programma prevede più brani il link al video dovrà essere unico*).

La commissione giudicatrice, formata dai docenti delle discipline caratterizzanti, si riserva la facoltà di procedere ad una seconda audizione in presenza.

Il caricamento su YouTube dovrà avvenire con modalità "non in elenco" (visibile esclusivamente a chi abbia il link). Nel titolo di pubblicazione su YouTube scrivere: "Master professori d'orchestra L'Aquila – Cognome Nome" [dell'esecutore].